



**ИСКУССТВО  
НАУКА И СПОРТ**

**ИТОГИ**

**2021**



## О ФОНДЕ

Некоммерческая организация Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт», основан российским филантропом Алишером Усмановым.

Благотворительная деятельность Фонда осуществляется в рамках ежегодно утверждаемых Высшим советом Фонда благотворительных программ и проектов, которые образуют два основных блока: меценатская деятельность и проектная деятельность.

## МИССИЯ

Благотворительная поддержка социально значимых инициатив в области культуры, образования и спорта, а также международных проектов, укрепляющих имидж страны



# МЕЦЕНАТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основное направление деятельности Фонда, нацеленное на сохранение и приумножение культурного наследия страны.

Реализуется в рамках следующих благотворительных программ:

- ◆ «Искусство и культура»
- ◆ «Наука и образование»
- ◆ «Спорт и здоровье»
- ◆ «Адресная помощь»

Сумма расходов фонда на меценатскую деятельность в 2021

**1 450 003 071 рублей**



# ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА

Целью меценатской деятельности Фонда в сфере культуры является приумножение уникального культурного наследия нашей страны и бережная его передача следующим поколениям.



## 29 000

человек посетили выставку «Мечты о свободе. Романтизм в России и в Германии» в городе Дрезден



## 255

спектаклей прошло в театре на Бронной

## ПАРТНЕРЫ ФОНДА



Государственный камерный оркестр  
**ВИРТУОЗЫ  
МОСКВЫ**



## Национальный филармонический оркестр России

При поддержке Фонда академический музыкальный коллектив, под руководством Владимира Спивакова, провел:



## 62

концерта в России и за рубежом

## Мастерская профессора Андрея Кончаловского

## 1 502

часа студенты изучали  
профильные дисциплины

## 18

будущих режиссеров  
и актеров

  
**Большой  
театр**

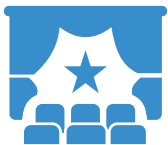
**AK**



О театр на Бронной

# ИСКУССТВО И КУЛЬТУРА

Фонд поддержал подготовку и проведение мероприятий культурной программы России на Всемирной универсальной выставке «Экспо-2020», которая проходила в г. Дубай (ОАЭ) в 2021 г.



60

мероприятий культурной  
и деловой программы



182

дня выставки

Фонд Валерия Гергиева провел Двадцатый сезон юбилейного Московского Пасхального фестиваля

27

дней

44

концерта

25 000

километров пути

10 000

зрителей

**GARAGE**

7 лет

партнерству Фонда  
с Музеем «Гараж»

*Балет  
Игоря  
Моисеева*

10 лет

Фонд поддерживает  
ансамбль имени Игоря Моисеева



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД  
ВАЛЕРИЯ ГЕРГИЕВА

8 лет

Фонд поддерживает  
фонд Валерия Гергиева



# НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ

Ежегодно Фонд реализует свою деятельность в научной сфере и вносит вклад в популяризацию академических знаний, а также в повышение престижа научной карьеры и модернизацию сферы высшего образования в России и за рубежом.

## «За верность науке»

На протяжении многих лет Фонд выступает партнером премии «За верность науке», учрежденной Министерством науки и высшего образования РФ. Всероссийская премия вручается за выдающиеся достижения в области научной коммуникации, популяризации науки и поддержки престижа деятельности ученых и инженеров в Российской Федерации.



744

заявок из 68 регионов страны



2,25 миллионов

общий призовой фонд



145,7 миллионов

просмотров контента о науке и работе ученых



## КЛАСС!★ЗУР!

Программа повышения качества преподавания русского языка и общеобразовательных предметов на русском языке в Республике Узбекистан

более

90

учителей  
проекта

12 000

учеников

30

выпускников поступили  
в российские вузы

# АДРЕСНАЯ ПОМОЩЬ

Поддержка выделяется на индивидуальные творческие проекты и инициативы развития сектора НКО через конференции и конкурсы. Приоритетным направлением является профессионализация и кооперация участников.



## 700 заявок

подано за 4-ый сезон Всероссийского конкурса социальных проектов «Инносоциум». Конкурс осуществляет поддержку в реализации студенческих проектов, направленных на решение социальных проблем и улучшение жизни общества.



## 107 профессионалов

из разных сфер деятельности объединила V ежегодная конференция «Зачем будущее социальной журналистики». Она прошла в рамках Благотворительной программы, запущенной АСИ.



## Проект строительства

Центра православного просвещения и культуры, а также Музея истории христианства в Средней Азии, приуроченный к 30-летию Независимости Республики Узбекистан и 150-летию со дня образования Ташкентской и Узбекстанской епархии Русской Православной Церкви.



# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФОНДА

## ОСОБЫЙ ВЗГЛЯД

## РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ



арктоно  
культурная  
платформа



НКО  
СОКРАТ

#ВСЕ  
НАСПОРТ.<sub>РФ</sub>



## РАЗВИТИЕ РЕГИОНОВ

Программа реализует стратегически важный комплекс региональных проектов, направленных на содействие устойчивому развитию малых городов РФ, в том числе городов Белгородской, Курской и Оренбургской областей.

**Общая сумма расходов фонда по программе**

**114 403 329,48 рублей**

# ПРОЕКТ «НКО СОКРАТ»

Профессионализация НКО и развитие третьего сектора в регионах.

более  
**15 000**

просмотров

в т.ч. > 5,5 тыс. новых

более  
**200**

публикаций в СМИ  
и видео в интернете



более  
**5 000**

участников

**348**

уникальных  
социально  
ориентированных  
НКО

**18**

видеозаписей  
вебинаров,  
тренингов

Всего по программе выделено 30 грантов на сумму

**3 225 199 рублей**

# ПРОЕКТ #ВСЕНАСПОРТ.РФ

Популяризация спорта  
и здорового образа жизни.

## МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

7

спортивно-массовых  
мероприятий

3

легкоатлетических  
забега

4

спортивных  
дня города

35 733

участников



## #ВСЕНАСПОРТ.СООБЩЕСТВА

12

клубов по трем  
направлениям

подготовлено

24

лидера спортивных  
сообществ

проведено

1344

тренировок

проведено

35

мастер-  
классов

1 317

участников

## #ВСЕНАСПОРТ.РФ

Всего по программе выделено

38 771 680 рублей



арткно  
культурная  
платформа

Содействие развитию культуры в малых городах Курской,  
Белгородской, Оренбургской областей.

Всего по программе выделено  
**48 537 789,22 рублей**



арткно  
культурная  
афиша



грантовый  
конкурс  
арткно



КЛАСС  
ОТ  
МАЗЕТРО

ПРОЕКТ

«КУЛЬТУРНАЯ АФИША»

## ГАСТРОЛИ

48

мероприятий в 7 городах

11

**ТЫСЯЧ** зрителей

10

коллективов

## ФЕСТИВАЛИ

3

фестиваля

5

**ТЫСЯЧ** зрителей

## ВЫСТАВКИ

3

выставки

50

**ТЫСЯЧ** зрителей

25

выездных экскурсий



аркточно  
культурная  
афиша



# ПРОЕКТ ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС «АРТ-ОКНО»



**21 822**

Участника и  
благополучателя проекта



**10 миллионов**

Общий грантовый фонд



**414**

Вовлеченных  
специалистов



**127**

Учреждений культуры, привлеченных  
к реализации проекта



грантовый  
конкурс  
артокно

## Образовательная программа по социокультурному проектированию:



**2 340**

Участников  
программы



**88%**

Новых участников  
программы



**1 674**

Просмотра  
видеоуроков



**185**

Выдано сертификатов  
о повышении квалификации



# ПРОЕКТ «КЛАСС ОТ МАЭСТРО»



**СЕРТИФИКАТЫ  
О ПРОЙДЕННЫХ  
КУРСАХ**

более  
**2 500**

**ЛЕТНЯЯ  
ТВОРЧЕСКАЯ ШКОЛА**

более  
**180**  
заявок

**КОНКУРС  
«ЗОЛОТЫЕ ТАЛАНТЫ»**

**КОНКУРС «ЗОЛОТЫЕ  
ТАЛАНТЫ ПЛЮС»**

приняли участие

более  
**290**  
человек

более  
**20**  
коллективов

**ФЕСТИВАЛЬ  
КЛАССИЧЕСКОГО  
ИСКУССТВА  
«VIVA MAESTRO!»**

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ  
ФОРУМ  
КЛАССИЧЕСКОГО  
ИСКУССТВА**

более  
**1 300**  
слушателей

**ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ЗНАНИЙ,  
РОСТ УСПЕВАЕМОСТИ**

закончивших учебный год на «хорошо», «отлично»

2019

**75%**



2021

**90%**



**ОСОБЫЙ  
ВЗГЛЯД**



Программа предлагает людям с нарушением зрения актуальные сервисные решения для самореализации, развития и интеграции в общество, а также занимается комплексным развитием инклюзии и доступной среды для незрячих людей в области культуры

Всего по программе выделено  
**43 124 907,92 рублей**



# Абилитация людей с нарушением зрения

**specialviewportal.ru**

более **900** человек

получили адресную поддержку

более  
**2 000**

зарегистрированных  
пользователей

**825**

информационных  
материалов  
на портале

**442**

прошли обучение  
«ориентирование  
и мобильность  
незрячих людей»

**196**

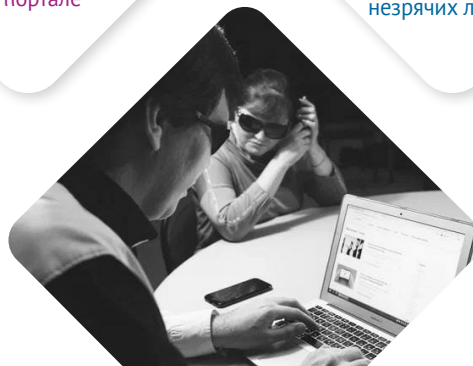
посетили занятия  
по компьютерной  
грамотности

**168 000**

посещений  
информационного  
портала

**111**

прошли обучение  
«самообслуживание:  
кулинария»



## АДАПТАЦИЯ КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ

**40**  
театров

гранты на  
организацию  
тифлокоммен-  
тирования

**4 500**  
зрителей

**1000**  
музеев

получили  
методические  
пособия

**12**  
городов

тактильные  
экспозиции  
в музеях

для

**40 692**  
человек  
музей стал  
доступнее

**250**  
участников

форума-фестиваля  
социального  
театра

**137**  
фильмов

художественных  
и анимационных  
с тифлокоммен-  
тариями

**8 000**  
уникальных  
просмотров

**БОЛЕЕ 150 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК**  
стали ближе к культуре и искусству

ОБЩАЯ СУММА РАСХОДОВ ПО БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В 2021

**1 607 531 308,40 рублей**

---

## Наши контакты

Телефон: + 7 (495) 980-19-27

Почта: [info@asasf.ru](mailto:info@asasf.ru)

Для СМИ: [pr@asasf.ru](mailto:pr@asasf.ru)

Адрес: 121609, г. Москва, Рублевское шоссе, 28





**ИСКУССТВО  
НАУКА И СПОРТ**

**2021**  
**ГОД**

**аудиторское  
заключение**

**auditall**

**АУДИТОРСКОЕ  
ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

**НЕЗАВИСИМОГО АУДИТОРА**

**Аудируемое лицо:**

**Некоммерческая организация  
Благотворительный фонд  
«Искусство, наука и спорт»**

**Проверяемый период:**

**01.01.2021 - 31.12.2021**

Москва

2022

1

# auditall

115280, г. Москва, ул. Ленинская слобода, д. 19,  
эт. 2, часть комн. 2-035

ел/факс: 8 (495) 972-80-68  
www.auditall.ru  
e-mail: 9728068@mail.ru

## АУДИТОРСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Членам Высшего совета  
Некоммерческой организации  
Благотворительный фонд  
«Искусство, наука и спорт»

### *Мнение*

Мы провели аудит прилагаемой годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности Некоммерческой организации Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт» (Основной государственный регистрационный номер: 1117799025508, место нахождения: Российская Федерация, 121609, г. Москва, Рублёвское шоссе, д. 28, этаж 16, пом. I, комн. 20), состоящей из бухгалтерского баланса по состоянию на 31 декабря 2021 года, отчёта о целевом использовании средств за 2021 год, пояснений к бухгалтерскому балансу и отчёту о целевом использовании средств за 2021 год, включая краткий обзор основных положений учетной политики.

По нашему мнению, прилагаемая годовая бухгалтерская (финансовая) отчётность отражает достоверно во всех существенных аспектах финансовое положение Некоммерческой организации Благотворительный фонд «Искусство, наука и спорт» по состоянию на 31 декабря 2021 года, финансовые результаты её деятельности и движение денежных средств за 2021 год в соответствии с правилами составления бухгалтерской (финансовой) отчётности, установленными в Российской Федерации.

### *Основание для выражения мнения*

Мы провели аудит в соответствии с Международными стандартами аудита (МСА). Наша ответственность в соответствии с этими стандартами описана в разделе «Ответственность аудитора за аудит годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности» настоящего заключения. Мы являемся независимыми по отношению к аудируемому лицу в соответствии с действующими в Российской Федерации Правилами независимости аудиторов и аудиторских организаций и Кодексом профессиональной этики аудиторов, принятыми в порядке, установленном Федеральным законом от 30.12.2008 № 307-ФЗ «Об аудиторской деятельности», и нами выполнены прочие иные обязанности в соответствии с этими требованиями профессиональной этики. Мы полагаем, что полученные нами аудиторские доказательства являются достаточными и надлежащими, чтобы служить основанием для выражения нашего мнения.

***Ответственность руководства аудируемого лица и лиц, отвечающих за корпоративное управление, за годовую бухгалтерскую (финансовую) отчётность***

Руководство несёт ответственность за подготовку и достоверное представление указанной годовой бухгалтерской (финансовой) отчётности в соответствии с правилами

составления бухгалтерской (финансовой) отчетности, установленными в Российской Федерации, и за систему внутреннего контроля, которую руководство считает необходимой для подготовки годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности, не содержащей существенных искажений вследствие недобросовестных действий или ошибок.

При подготовке годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности руководство несет ответственность за оценку способности аудируемого лица продолжать непрерывно свою деятельность, за раскрытие в соответствующих случаях сведений, относящихся к непрерывности деятельности, и за составление отчетности на основе допущения о непрерывности деятельности, за исключением случаев, когда руководство намеревается ликвидировать аудируемое лицо, прекратить его деятельность или когда у него отсутствует какая-либо иная реальная альтернатива, кроме ликвидации или прекращения деятельности.

**Лица, отвечающие за корпоративное управление,** несут ответственность за надзор за подготовкой годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности аудируемого лица.

#### ***Ответственность аудитора за аудит годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности***

Наша цель состоит в получении разумной уверенности в том, что годовая бухгалтерская (финансовая) отчетность не содержит существенных искажений вследствие недобросовестных действий или ошибок, и в составлении аудиторского заключения, содержащего наше мнение. Разумная уверенность представляет собой высокую степень уверенности, но не является гарантией того, что аудит, проведенный в соответствии с МСА, всегда выявляет существенные искажения при их наличии. Искажения могут быть результатом недобросовестных действий или ошибок и считаются существенными, если можно обоснованно предположить, что в отдельности или в совокупности они могут повлиять на экономические решения пользователей, принимаемые на основе этой годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности.

В рамках аудита, проводимого в соответствии с МСА, мы применяем профессиональное суждение и сохраняем профессиональный скептицизм на протяжении всего аудита. Кроме того, мы:

- 1) выявляем и оцениваем риски существенного искажения годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности вследствие недобросовестных действий или ошибок; разрабатываем и проводим аудиторские процедуры в ответ на эти риски; получаем аудиторские доказательства, являющиеся достаточными и надлежащими, чтобы служить основанием для выражения нашего мнения. Риск необнаружения существенного искажения в результате недобросовестных действий выше, чем риск необнаружения существенного искажения в результате ошибки, так как недобросовестные действия могут включать сговор, подлог, умышленный пропуск, искаженное представление информации или действия в обход системы внутреннего контроля;
- 2) получаем понимание системы внутреннего контроля, имеющей значение для аудита, с целью разработки аудиторских процедур, соответствующих

обстоятельствам, но не с целью выражения мнения об эффективности системы внутреннего контроля аудируемого лица;

- 3) оцениваем надлежащий характер применяемой учётной политики, обоснованность бухгалтерских оценок и соответствующего раскрытия информации, подготовленного руководством аудируемого лица;
- 4) делаем вывод о правомерности применения руководством аудируемого лица допущения о непрерывности деятельности, а на основании полученных аудиторских доказательств – вывод о том, имеется ли существенная неопределённость в связи с событиями или условиями, в результате которых могут возникнуть значительные сомнения в способности аудируемого лица продолжать непрерывно свою деятельность. Если мы приходим к выводу о наличии существенной неопределённости, мы должны привлечь внимание в нашем аудиторском заключении к соответствующему раскрытию информации в годовой бухгалтерской (финансовой) отчётности или, если такое раскрытие информации является ненадлежащим, модифицировать наше мнение. Наши выводы основаны на аудиторских доказательствах, полученных до даты нашего аудиторского заключения. Однако будущие события или условия могут привести к тому, что аудируемое лицо утратит способность продолжать непрерывно свою деятельность;
- 5) проводим оценку представления годовой бухгалтерской (финансовой) отчётности в целом, её структуры и содержания, включая раскрытие информации, а также того, представляет ли годовая бухгалтерская (финансовая) отчётность лежащие в её основе операции и события так, чтобы было обеспечено их достоверное представление.

Мы осуществляем информационное взаимодействие с лицами, отвечающими за корпоративное управление аудируемого лица, доводя до его сведения, помимо прочего, информацию о запланированном объёме и сроках аудита, а также о существенных замечаниях по результатам аудита, в том числе о значительных недостатках системы внутреннего контроля, которые мы выявляем в процессе аудита.

Ольга Вениаминовна Дунаевская  
Генеральный директор аудиторской организации (ОРНЗ 22006015165)

Павел Юрьевич Гамольский  
Руководитель аудита, по результатам которого составлено аудиторское заключение (ОРНЗ 22006015198)

Аудиторская организация:

Общество с ограниченной ответственностью "АУДИТАЛЛ",

ОГРН 1077746338702,

115280, г. Москва, ул. Ленинская слобода, д. 19, этаж 2, ч. комн. 2-035,

член саморегулируемой организации аудиторов Ассоциации «Содружество» (СРО ААС)

ОРНЗ 12006025121

22.03.2022 года